

Informa 2023. Descripción de los niveles de desempeño en Lectura y Escritura

Niveles de desempeño en LECTURA	
Nivel, puntaje y porcentaje de estudiantes	Descripción
Nivel: Bajo 1 Deficiente Puntaje: Hasta 335 Porcentaje en el nivel: 2,9%	El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de resolver las actividades propuestas en esta evaluación diagnóstica, incluso las de bajo requerimiento cognitivo.
Nivel 1 Muy bajo Puntaje: de 335 a 415 Porcentaje en el nivel: 15,1%	El estudiante en este nivel localiza información explícita en un lugar destacado del texto. Si se trata de textos con formatos continuos lo hace en paratextos, primer párrafo, inicio o final de párrafo; y en formatos discontinuos, en gráficas. Reconoce el contexto en el que pueden aparecer los textos, ya que relaciona la información de los paratextos con el tema global. Infiere la progresión temática a partir de la relación de la información que está presente en diferentes partes del texto.
Nivel 2 Bajo Puntaje: 415 a 475 Porcentaje en el nivel: 20,2%	En este nivel, el estudiante, además de presentar todas las habilidades descritas en el nivel anterior, es capaz de discernir, entre varias opciones, una conclusión correcta a partir de los datos de un fragmento o de un gráfico. Interpreta la relación entre la información que aporta el texto (lingüístico) y los datos que presenta el gráfico. Interpreta y evalúa información de un fragmento a partir de su conocimiento del mundo. Reconoce la intención persuasiva de un texto.
Nivel 3 Medio Puntaje: de 475 a 575 Porcentaje en el nivel: 40,1%	Además de presentar todas las habilidades descritas en los niveles anteriores, en este nivel, el estudiante interpreta un elemento de la enunciación a partir del reconocimiento de diferentes formatos de escritura (como el de una página web). Reflexiona sobre el motivo de algunos elementos que se incluyen en la enunciación (por ejemplo, notas a pie de página). Relaciona un pronombre con su referente, es decir, identifica un término o expresión que le da sentido a un pronombre. Deduce la intencionalidad de un párrafo que tiene una intención comunicativa diferente a la predominante en el texto.
Nivel 4 Alto Puntaje: más de 575 Porcentaje en el nivel: 21,6%	El estudiante en este nivel, además de presentar todas las habilidades descritas en los niveles anteriores, localiza informaciones en lugares no destacados del texto. Relaciona información dispersa en el texto para interpretar una síntesis. Reconoce la función menos frecuente de signos de puntuación, como, por ejemplo, el uso de las comillas para marcar una ironía. Reconoce la relación lógica que establecen los conectores textuales.

Niveles de desempeño en ESCRITURA	
Nivel, puntaje y porcentaje de estudiantes	Descripción
Bajo 1 Deficiente Hasta 330 Porcentaje en el nivel:7,0%	<p>El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de producir un texto con las características descritas a partir del nivel 1 o produjo un texto de menos de 150 palabras.</p>
Nivel 1 Muy bajo Puntaje de 330 a 445 Porcentaje en el nivel 24,0%	<p>Dominio discursivo: En este nivel, el estudiante es capaz de producir un texto que se adecua al tema de la consigna, esto es, logra resolver el problema comunicativo planteado. Expresa una opinión a través de un texto, utiliza la argumentación como secuencia textual y toma postura sobre el tema o plantea una visión neutra con matices. En algunos casos, tiene más de un argumento y los desarrolla y en otros presenta algunos argumentos imprecisos y contradictorios o digresiones. El texto está organizado, por lo menos, en dos de las tres partes de la superestructura: a. introducción (tesis), b. desarrollo (argumentos), c. cierre (conclusión). En algunas ocasiones, carece de independencia y no puede leerse desprendido de la consigna, y en otras, no presenta un cierre que concluya el tema.</p> <p>Dominio textual: El estudiante organiza la información en párrafos que tienen unidad temática, aunque un párrafo tiene más de un bloque temático o un bloque temático está abordado en más de un párrafo. También puede presentar algún error de contenido que afecta el sentido de la oración. Por otro lado, en la producción puede haber conectores (intra o extraoracionales) que interfieren con la comprensión de las ideas. Asimismo, puede presentar problemas de referencia, es decir, cuando la información no permite determinar de quién o de qué se está hablando, ya sea, por omisión o por articulación gramatical inadecuada. Puede presentar, además, errores en la concordancia nominal y/o verbal. Por lo tanto, pueden existir problemas de coincidencia de género y número, que se establecen entre un sustantivo y sus complementos, o problemas en la coincidencia de persona y/o número entre el sujeto y el verbo. Por otra parte, puede presentar oraciones inconclusas o mal construidas, esto es, la presencia de un segmento interrumpido por otro elemento. Puede utilizar de forma incorrecta algunas preposiciones. Puede cometer algunos errores en la selección de vocabulario, es decir, utilizar palabras que no son acordes al contexto; sin embargo, no presenta reiteraciones insistentes o innecesarias.</p> <p>Dominio ortográfico: El texto puede presentar algunos errores en los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de interrogación o exclamación, utilización del punto interrumpiendo las oraciones, no uso del punto al final de los enunciados. Asimismo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.</p>
Nivel 2 Bajo Puntaje 445 a 520 Porcentaje en el nivel: 24;8%	<p>Dominio discursivo: En este nivel el estudiante es capaz de producir un texto que se adecua al tema de la consigna, esto es, logra resolver el problema comunicativo planteado. Expresa una opinión a través de un texto, utiliza la argumentación como secuencia textual y toma postura sobre el tema o plantea una visión neutra con matices. El texto está organizado con una introducción en la que se puede ver la tesis, el desarrollo con los argumentos, y un cierre con la conclusión; es decir, presenta todas las partes de la superestructura textual.</p> <p>Dominio textual: El estudiante organiza la información en párrafos que tienen unidad temática, aunque un párrafo tiene más de un bloque temático o un bloque temático está abordado en más de un párrafo. También puede presentar algún error de contenido que afecta el sentido de la oración. Por otro lado, en la producción puede haber conectores (intra o extraoracionales) que interfieren con la comprensión de las ideas. Asimismo, puede presentar problemas de referencia, es decir, cuando la información no permite determinar de quién o de qué se está hablando, ya sea, por omisión o por articulación gramatical inadecuada. Se mantiene a lo largo de todo el texto la concordancia nominal, no así la verbal, es decir, puede presentar problemas de coincidencia de persona y/o número entre el sujeto y el verbo. Por otra parte, puede presentar oraciones inconclusas o mal construidas, esto es, la presencia de un segmento interrumpido por otro elemento. Puede utilizar de forma incorrecta algunas</p>

	<p>preposiciones. Puede cometer algunos errores en la selección de vocabulario, es decir, utilizar palabras que no son acordes al contexto; sin embargo, no presenta reiteraciones insistentes o innecesarias.</p> <p>Dominio ortográfico: El texto puede presentar algunos errores en los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de interrogación o exclamación, utilización del punto interrumpiendo las oraciones, no uso del punto al final de los enunciados. Asimismo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.</p>
<p>Nivel 3 Medio Puntaje: de 520 a 590 Porcentaje en el nivel:31,9%</p>	<p>Dominio discursivo: En este nivel los textos presentan las características de este dominio descriptas en el nivel anterior.</p> <p>Dominio textual: El estudiante organiza la información en párrafos que tienen unidad temática, aunque un párrafo tiene más de un bloque temático o un bloque temático está abordado en más de un párrafo. También puede presentar algún error de contenido que afecta el sentido de la oración. En general, el uso de los conectores, tanto intra como extraoracionales, es correcto, es decir existe una progresión lógica de las ideas. Asimismo, presenta correctamente todas las referencias pronominales a lo largo del texto. Se mantiene a lo largo de todo el texto la concordancia nominal, no así la verbal, es decir, puede presentar problemas de coincidencia de persona y/o número entre el sujeto y el verbo. Por otra parte, puede presentar oraciones inconclusas o mal construidas, esto es, la presencia de un segmento interrumpido por otro elemento. Puede utilizar de forma incorrecta algunas preposiciones. Puede cometer algunos errores en la selección de vocabulario, es decir, utilizar palabras que no son acordes al contexto; sin embargo, no presenta reiteraciones insistentes o innecesarias.</p> <p>Dominio ortográfico: El texto puede presentar algunos errores en los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de interrogación o exclamación, utilización del punto interrumpiendo las oraciones, no uso del punto al final de los enunciados. Asimismo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.</p>
<p>Nivel 4 Alto Puntaje: más de 590 Porcentaje en el nivel 12,2%</p>	<p>Dominio discursivo: En este nivel los textos presentan las características de este dominio descriptas en el nivel anterior.</p> <p>Dominio textual: En este nivel, el estudiante organiza la información en párrafos y concibe al párrafo como una unidad temática. Además, realiza una adecuada progresión temática y no existen errores de contenido que afecten el sentido de ninguna oración. En general, el uso de los conectores, tanto intra como extraoracionales, es correcto, es decir, existe una progresión lógica de las ideas. Asimismo, presenta correctamente todas las referencias pronominales a lo largo del texto. Se mantiene tanto la concordancia oracional (sujeto/verbo) como la concordancia nominal (sustantivo y sus modificadores). Selecciona correctamente las preposiciones, aunque puede haber algún error. Construye todas las oraciones correctas y completas. Utiliza un registro formal y hace una selección léxica adecuada al texto y a la temática. Utiliza palabras convencionales o las crea con sentido estético y no presenta reiteraciones insistentes e innecesarias.</p> <p>Dominio ortográfico: El texto no presenta errores en ninguno de los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: coma enumerativa, coma de inciso, signos de interrogación o exclamación, punto al final de los enunciados. Sin embargo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.</p>