



**ANEP**

CONSEJO  
DE FORMACIÓN  
EN EDUCACIÓN

# informa2023

**Evaluación diagnóstica al inicio  
de la formación en educación**



1. Descripción de las características de Informa 2023
2. Metodología
3. Principales resultados
4. Estrategia de focalización de apoyos
5. Plan de acción



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# 1. Descripción de las características de Informa 2023



1. **CFE** (de 2001 a 2005): prueba diagnóstica en distintas modalidades (obligatoria, eliminatoria y curso previo).
2. **UDELAR:**
  - a. ***Prueba de lectura*** (desde 2015): Desarrollada por el Programa de Lectura y Escritura Académicas (LEA) de la Comisión Sectorial de Enseñanza.
  - b. ***Facultad de Información y Comunicación (FIC)*** (desde 2018): Prueba obligatoria de Comprensión Lectora en Español para los estudiantes ingresantes. Esta prueba determina si el estudiante puede cursar libremente los diferentes ciclos o tiene que realizar el curso de *Comprensión lectora y escritura en español*.



## Comprensión lectora

Describir los **desempeños en lectura literal, inferencial, crítica y reflexión sobre la lengua.**

## Producción escrita

Identificar el **nivel de competencia de cada estudiante para producir textos escritos** como una unidad comunicativa semántico-pragmática compleja.

La evaluación de la competencia comunicativa obedece a su centralidad al Marco Curricular Nacional y constituye una competencia estructurante a todas las orientaciones de la formación en educación.



## 1. ¿Cómo se realiza?

La prueba se realiza en línea en la **plataforma SEA**.

La prueba de escritura requiere de la codificación de expertos a partir de una rúbrica. Luego del proceso de codificación se realizan los análisis correspondientes que describen niveles de desempeño.

## 2. Pautas de referencia sobre tipos lectores y escritores en español como primera lengua (PROLEE, 2015)

La dificultad de las actividades está basada en el **tipo lector 5 y tipo escritor 5, que describe a estudiantes que finalizan segundo ciclo de educación media**. Sin embargo, para poder realizar la evaluación de forma más descriptiva, se tuvieron en cuenta los descriptores del nivel anterior para contemplar a los estudiantes que no alcanzaron el nivel «ideal» descripto.



Dominio	Dimensión	Procesos
Textual y discursivo	A. Lectura literal	A.1. Localiza información explícita.
	B. Lectura inferencial	B.1. Reconoce el tema local o global.
		B.2. Reconoce la intencionalidad implícita de los textos.
	C. Lectura crítica	C.1. Reconoce, valora y genera opiniones propias o ajenas.
		C.2. Analiza el discurso y lo vincula con otros elementos.
Lingüístico	D. Reflexión sobre la lengua.	D.1. Reconoce el uso de recursos lingüísticos y su función en el texto.
		D.2. Reconoce e interpreta el significado de los términos en un texto.



Dominio	Categorías de análisis	Indicadores
<b>Discursivo</b>	Adecuación a la intención comunicativa	Adecuación a la intención comunicativa
		Desarrollo de la argumentación
	Estructura	Estrategias argumentativas
		Partes de la estructura argumentativa
<b>Textual</b>	Coherencia	Organización en párrafos
		Avance temático
	Cohesión textual	Referencia
	Concordancia	Nominal
		Oracional
	Registro	Formalidad
	Vocabulario	Selección léxica
	Sintaxis	Estructuras oracionales
Uso de preposiciones		
<b>Ortográfico</b>	Extensión	Cantidad de palabras
	Puntuación	Uso correcto de los signos de puntuación
	Ortografía	Uso correcto de la ortografía





**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

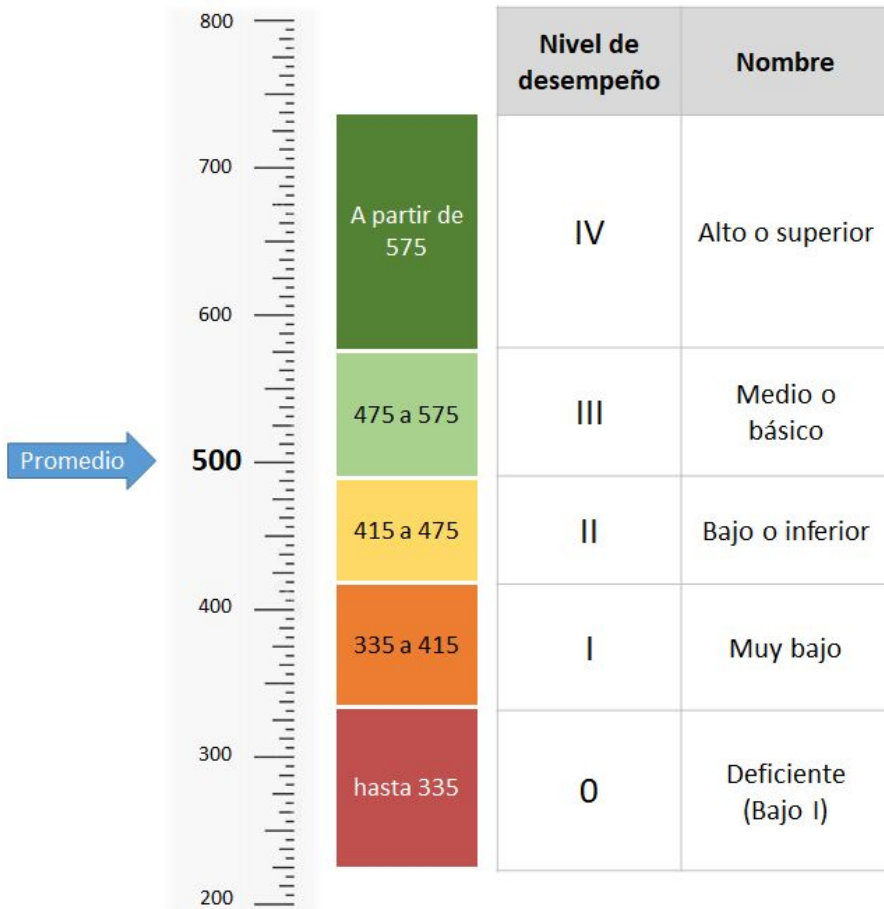


## 2. Metodología



# Elaboración de niveles de desempeño

## LECTURA



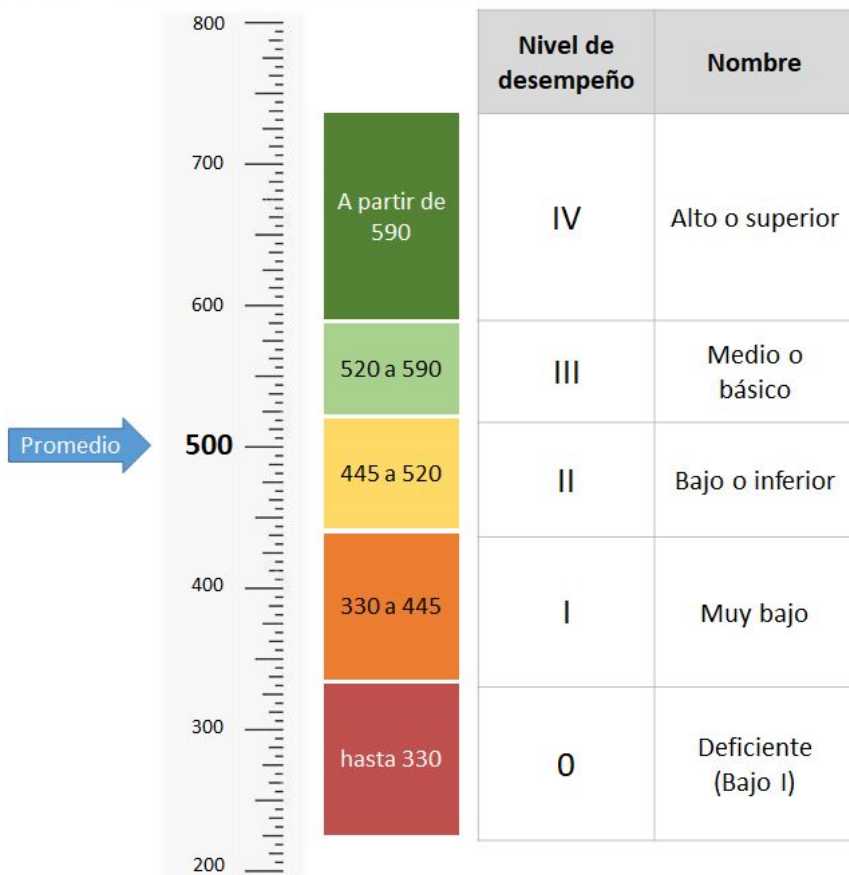
Los niveles de desempeño son una **descripción cualitativa** de las habilidades y/o conocimientos que se estima ha desarrollado el evaluado, y tienen el objetivo de complementar el puntaje numérico obtenido.

Estos niveles tienen tres características principales:

- son **particulares**, es decir, están definidos específicamente para esta prueba;
- son **jerárquicos**, ya que tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el Nivel IV;
- son **inclusivos**, o sea, estar ubicado en un nivel, implica haber superado los inferiores.



# Elaboración de niveles de desempeño ESCRITURA



Los niveles de desempeño son una **descripción cualitativa** de las habilidades y/o conocimientos que se estima ha desarrollado el evaluado, y tienen el objetivo de complementar el puntaje numérico obtenido.

Estos niveles tienen tres características principales:

- son **particulares**, es decir, están definidos específicamente para esta prueba;
- son **jerárquicos**, ya que tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el Nivel IV;
- son **inclusivos**, o sea, estar ubicado en un nivel, implica haber superado los inferiores.

# NIVELES DE DESEMPEÑO DE LECTURA

## Dominios discursivo, textual y lingüístico

IV

El estudiante en este nivel, además de presentar todas las habilidades descritas en los niveles anteriores, **localiza informaciones en lugares no destacados del texto**. Relaciona información dispersa en el texto para **interpretar una síntesis**. Reconoce la **función menos frecuente de signos de puntuación**, como por ejemplo, el uso de las comillas para marcar una ironía. Reconoce la **relación lógica que establecen los conectores textuales**.

III

Además de presentar todas las habilidades descritas en los niveles anteriores, en este nivel, el estudiante **interpreta un elemento de la enunciación a partir del reconocimiento de diferentes formatos de escritura** (como el de una página web). **Reflexiona sobre el motivo de algunos elementos que se incluyen en la enunciación** (por ejemplo, notas a pie de página). **Relaciona un pronombre con su referente**, es decir, identifica un término o expresión que le da sentido a un pronombre. **Deduce la intencionalidad de un párrafo que tiene una intención comunicativa diferente a la predominante en el texto**.

II

En este nivel, el estudiante, además de presentar todas las habilidades descritas en el nivel anterior, es capaz de discernir, entre varias opciones, una **conclusión correcta** a partir de los datos de un fragmento o de un gráfico. Interpreta la **relación entre la información que aporta el texto (lingüístico) y los datos que presenta el gráfico**. Interpreta y evalúa información de un fragmento a partir de su **conocimiento del mundo**. Reconoce la **intención persuasiva** de un texto.

I

El estudiante en este nivel **localiza información explícita en un lugar destacado** del texto. Si se trata de textos con formatos continuos lo hace en paratextos, primer párrafo, inicio o final de párrafo; y en formatos discontinuos, en gráficas. Reconoce el contexto en el que pueden aparecer los textos, ya que relaciona la información de los paratextos con el tema global. **Infiere la progresión temática** a partir de la relación de la información que está presente en diferentes partes del texto.

Bajo I

El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de resolver las actividades propuestas en esta evaluación diagnóstica, incluso las de bajo requerimiento cognitivo.



# NIVELES DE DESEMPEÑO DE ESCRITURA

## Dominio discursivo

IV

En este nivel los textos presentan las características de este dominio descritas en el nivel anterior.

III

En este nivel los textos presentan las características de este dominio descritas en el nivel anterior.

II

En este nivel el estudiante es capaz de producir un texto que se adecua al tema de la consigna, esto es, logra resolver el problema comunicativo planteado. Expresa una opinión a través de un texto, utiliza la argumentación como secuencia textual y toma postura sobre el tema o plantea una visión neutra con matices. **El texto está organizado con una introducción en la que se puede ver la tesis, el desarrollo con los argumentos, y un cierre con la conclusión;** es decir, presenta todas las partes de la superestructura textual.

I

En este nivel, el estudiante es capaz de producir un texto que se **adecua al tema de la consigna**, esto es, logra resolver el problema comunicativo planteado. Expresa una opinión a través de un texto, **utiliza la argumentación como secuencia textual** y toma postura sobre el tema o plantea una visión neutra con matices. En algunos casos, tiene más de un argumento y los desarrolla y en otros presenta **algunos argumentos imprecisos y contradictorios o digresiones**. El texto está organizado, por lo menos, en **dos de las tres partes de la superestructura**: a. introducción (tesis), b. desarrollo (argumentos), c. cierre (conclusión). En algunas ocasiones, **carece de independencia** y no puede leerse desprendido de la consigna, y en otras, no presenta un cierre que concluya el tema.

Bajo I

El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de producir un texto con las características descritas a partir del nivel I o produjo un texto de menos de 150 palabras.

# NIVELES DE DESEMPEÑO DE ESCRITURA

## Dominio textual

IV

Al igual que en el nivel anterior: el uso de los conectores es correcto. **A diferencia del nivel anterior:** el estudiante organiza la información en párrafos y **concibe al párrafo como una unidad temática**. Además, realiza una **adecuada progresión temática** y **no existen errores de contenido que afecten el sentido de ninguna oración**. **Se mantiene tanto la concordancia oracional (sujeto-verbo) como la concordancia nominal (sustantivo y sus modificadores)**. **Selecciona correctamente las preposiciones**, aunque puede haber algún error. **Construye todas las oraciones correctas y completas**. **Utiliza un registro formal y hace una selección léxica adecuada al texto y a la temática**. Utiliza palabras convencionales o las crea con sentido estético y no presenta reiteraciones insistentes o innecesarias

III

Al igual que en los niveles 1 y 2: el estudiante organiza la información en párrafos con errores, puede presentar algún error de contenido que afecte el sentido de la oración, puede presentar oraciones inconclusas o mal construidas, puede utilizar incorrectamente alguna preposición, mantiene la concordancia nominal, pero no la verbal, puede cometer errores en la selección del vocabulario. **A diferencia del nivel anterior: el uso de los conectores**, tanto intra como extraoracionales, **es correcto** en general, es decir, existe una **progresión lógica de las ideas**. Asimismo, **presenta correctamente todas las referencias pronominales a lo largo del texto**.

II

Al igual que en el nivel anterior: el estudiante organiza la información en párrafos con errores, puede presentar algún error de contenido que afecte el sentido de la oración, puede haber conectores que interfieran con la comprensión de las ideas, puede presentar problemas de referencia, puede presentar oraciones inconclusas o mal construidas, puede cometer errores en la selección del vocabulario. **A diferencia del nivel 1, se mantiene a lo largo de todo el texto la concordancia nominal**, no así la verbal, es decir, puede presentar problemas de coincidencia de persona y/o número entre el sujeto y el verbo.

I

El estudiante organiza la información en **párrafos que tienen unidad temática**, aunque **un párrafo tiene más de un bloque temático o un bloque temático está abordado en más de un párrafo**. También puede presentar algún **error de contenido** que afecta el sentido de la oración. Por otro lado, en la producción puede haber **conectores (intra extraoracionales) que interfieren con la comprensión de las ideas**. Asimismo, puede presentar **problemas de referencia**, es decir, cuando la información no permite determinar de quién o de qué se está hablando. Puede presentar, además, **errores en la concordancia nominal o verbal**. Por lo tanto, pueden existir problemas de coincidencia de género y número que se establecen entre un sustantivo y sus complementos o problemas en la coincidencia de persona y/o número entre el sujeto y el verbo. Por otra parte, puede presentar **oraciones inconclusas o mal construidas**, esto es, la presencia de un segmento interrumpido por otro elemento. Puede **utilizar de forma incorrecta algunas preposiciones**. Puede cometer algunos **errores en la selección de vocabulario**, es decir, utilizar palabras que no son acordes al contexto; sin embargo, no presenta reiteraciones insistentes o innecesarias.

Bajo I

El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de producir un texto con las características descritas a partir del nivel 1 o produjo un texto de menos de 150 palabras.



# NIVELES DE DESEMPEÑO DE ESCRITURA

## Dominio ortográfico

IV

El texto **no presenta errores** en ninguno de los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: coma enumerativa, coma de inciso, signos de interrogación o exclamación, punto al final de los enunciados. Sin embargo, **en la producción existen varios errores ortotipográficos**.

III

El texto puede presentar algunos errores en los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de interrogación o exclamación, utilización del punto interrumpiendo las oraciones, no uso del punto final de los enunciados. Asimismo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.

II

El texto puede presentar algunos errores en los usos de los signos de puntuación que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de exclamación o interrogación, utilización del punto interrumpiendo oraciones, no uso del punto final de los enunciados. Asimismo, en la producción existen varios errores ortotipográficos.

I

El texto puede presentar algunos **errores en los usos de los signos de puntuación** que se enumeran a continuación: uso incorrecto de la coma enumerativa, de la coma de inciso, de los signos de interrogación o exclamación, utilización del punto interrumpiendo las oraciones, no uso del punto final de los enunciados. Asimismo, en la producción **existen varios errores ortotipográficos**.

Bajo I

El estudiante en este nivel tiene baja probabilidad de producir un texto con las características descritas a partir del nivel I o produjo un texto de menos de 150 palabras.



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

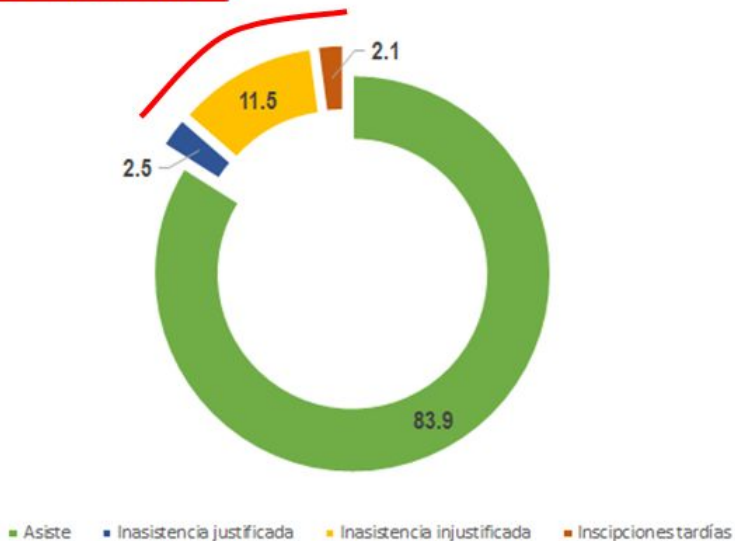


# 3. Principales resultados





No asiste: 16.1%



	Cant.	%
Asiste	4703	83.9
Inasistencia justificada	139	2.5
Inasistencia injustificada	643	11.5
Inscripciones tardías	119	2.1
<b>Total</b>	<b>5604</b>	<b>100</b>

Nota: El Universo de referencia son los 5.604 inscriptos por primera vez en CFE en 2023 (Fuente DIE/CFE)



# Características de la población evaluada

		Cantidad	%
<b>Sexo</b>	Masculino	1118	23.8
	Femenino	3585	76.2
	Total	4703	100.0
<b>Edad</b>	17-18 años	1111	23.6
	19-21 años	1399	29.8
	22-24 años	537	11.4
	25-29 años	570	12.1
	30 y más	1086	23.1
	Total	4703	100.0
<b>Afro descendiente</b>	Sin ascendencia	4075	86.7
	Con ascendencia*	628	13.4
	Total	4703	100.0
<b>Condición ocupacional</b>	No trabaja	3039	64.6
	Trabaja	1403	29.8
	Trabaja en Inst. Educativa**	261	5.6
	Total	4703	100.0
<b>Menores a cargo</b>	Sin menores a cargo	4286	91.1
	Con un menor a cargo (o más)	416	8.9
	Total	4703	100.0
<b>Educ. Media en sector privado</b>	No	3870	82.3
	Si ***	833	17.7
	Total	4703	100.0

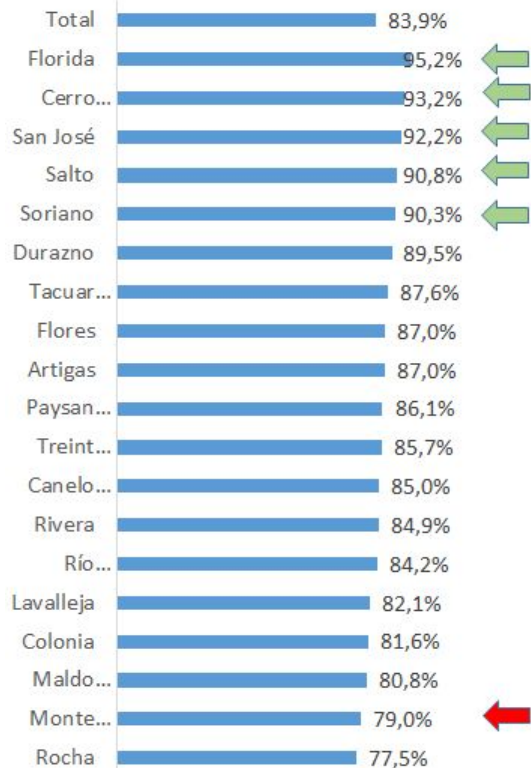
	Cantidad	%	
<b>Carrera</b>	Maestro de Educación Primaria (MEP)	1353	28.8
	Maestro de Primera Infancia (MPI)	523	11.1
	Profesorado	2517	53.5
	Maestro Técnico	98	2.1
	Profesorado Técnico	49	1.0
	Educador Social	153	3.3
	Certificación en Lenguas Extranjeras	10	0.2
	Total	4703	100.0

Notas: \* Menciona como una de sus ascendencias, no necesariamente la principal; \*\* Refiera a trabajar en inst. educativas, públicas o privadas, de forma remunerada o no; \*\*\* Incluye aquellos que cursaron, en parte o completa, la educación media básica o bachillerato en el sector privado

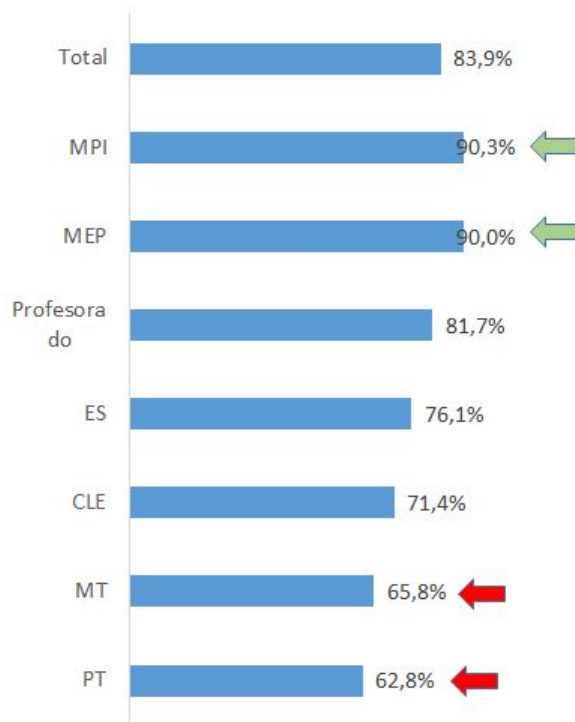


# Perfil de la participación

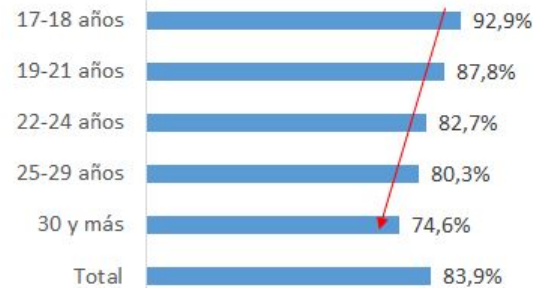
## Departamento



## Carrera



## Edad



## Sexo



## Cond. ocupacional



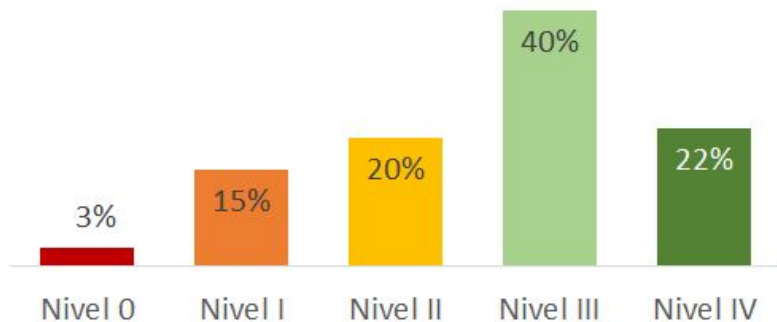


**ANEP**

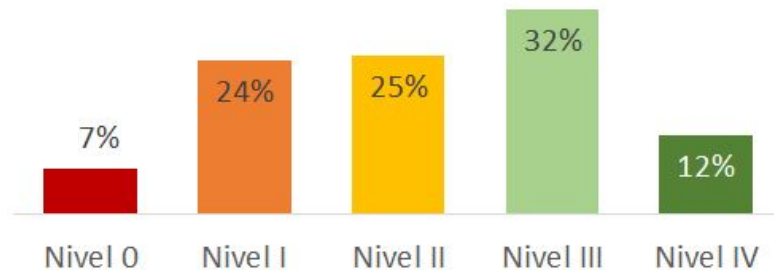
ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados generales según niveles de desempeño

## Lectura



## Escritura



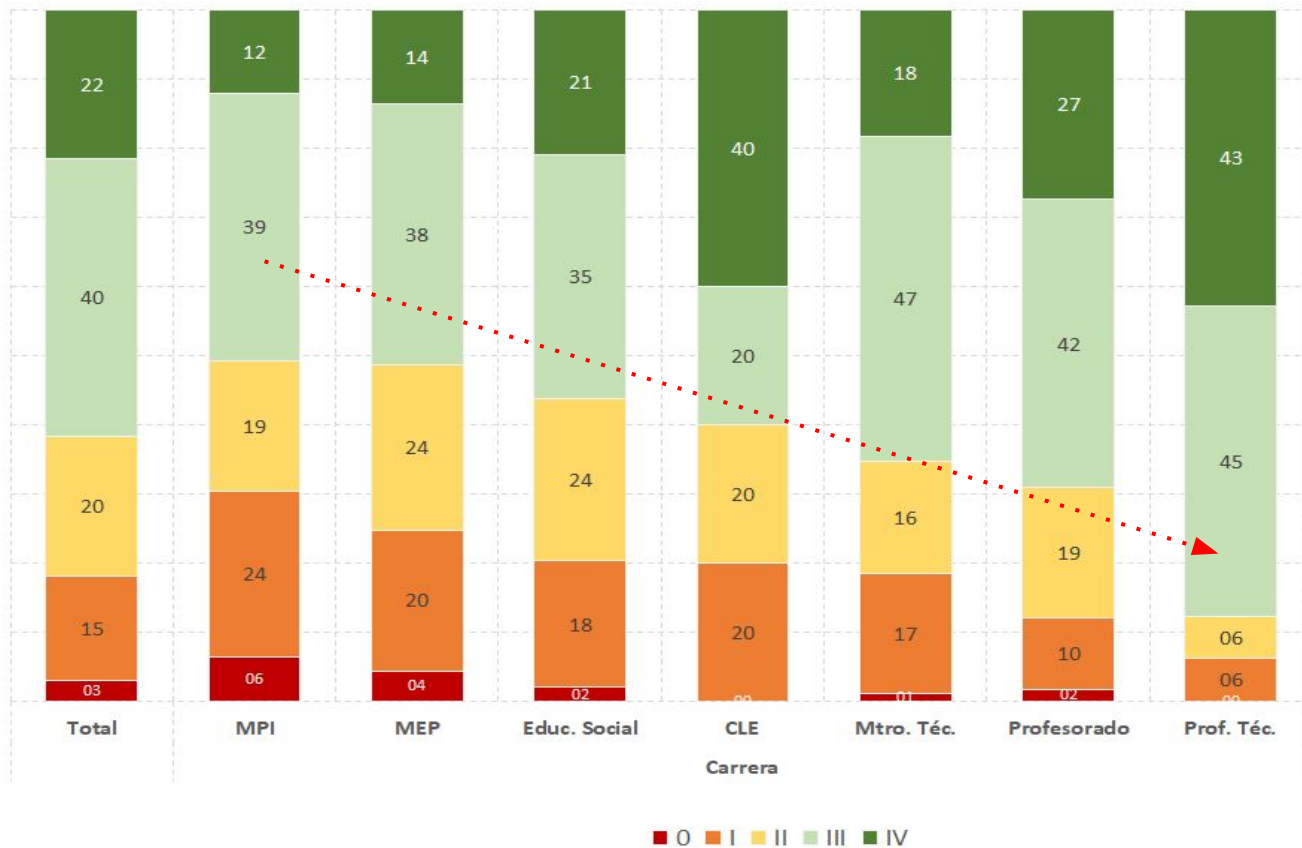
N: Total de estudiantes participantes en Informa 2023 (4703)



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en LECTURA según carrera

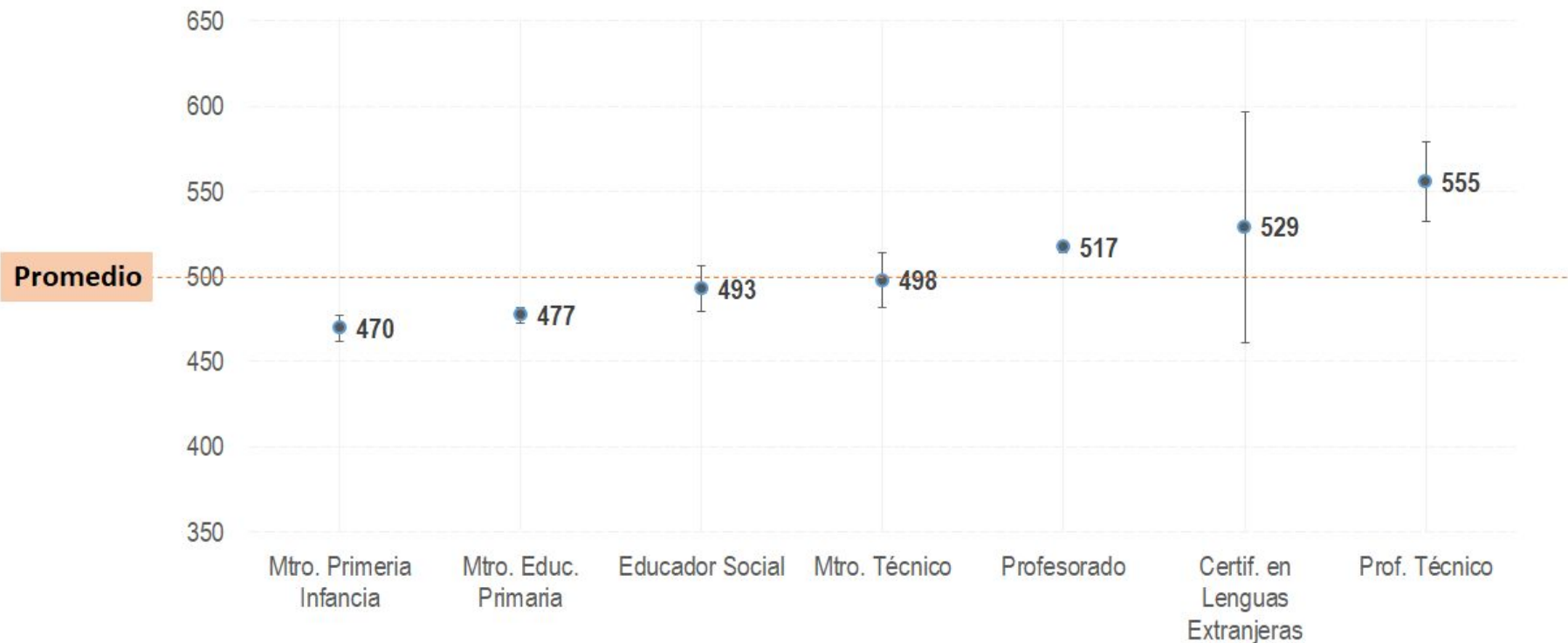




**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en LECTURA según carrera

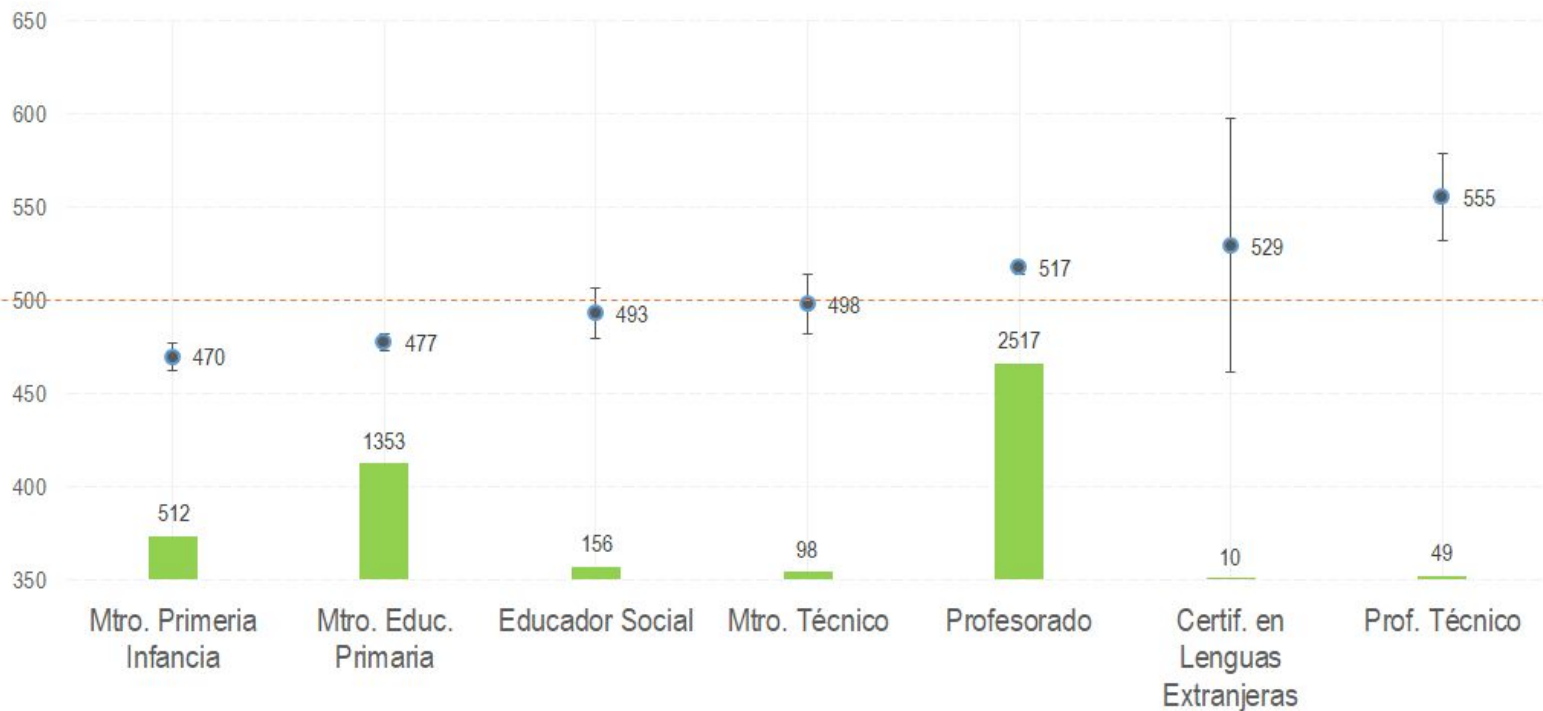


N: Total de estudiantes participantes en Informa 2023 (4703)



# Resultados en LECTURA según carrera

Promedio



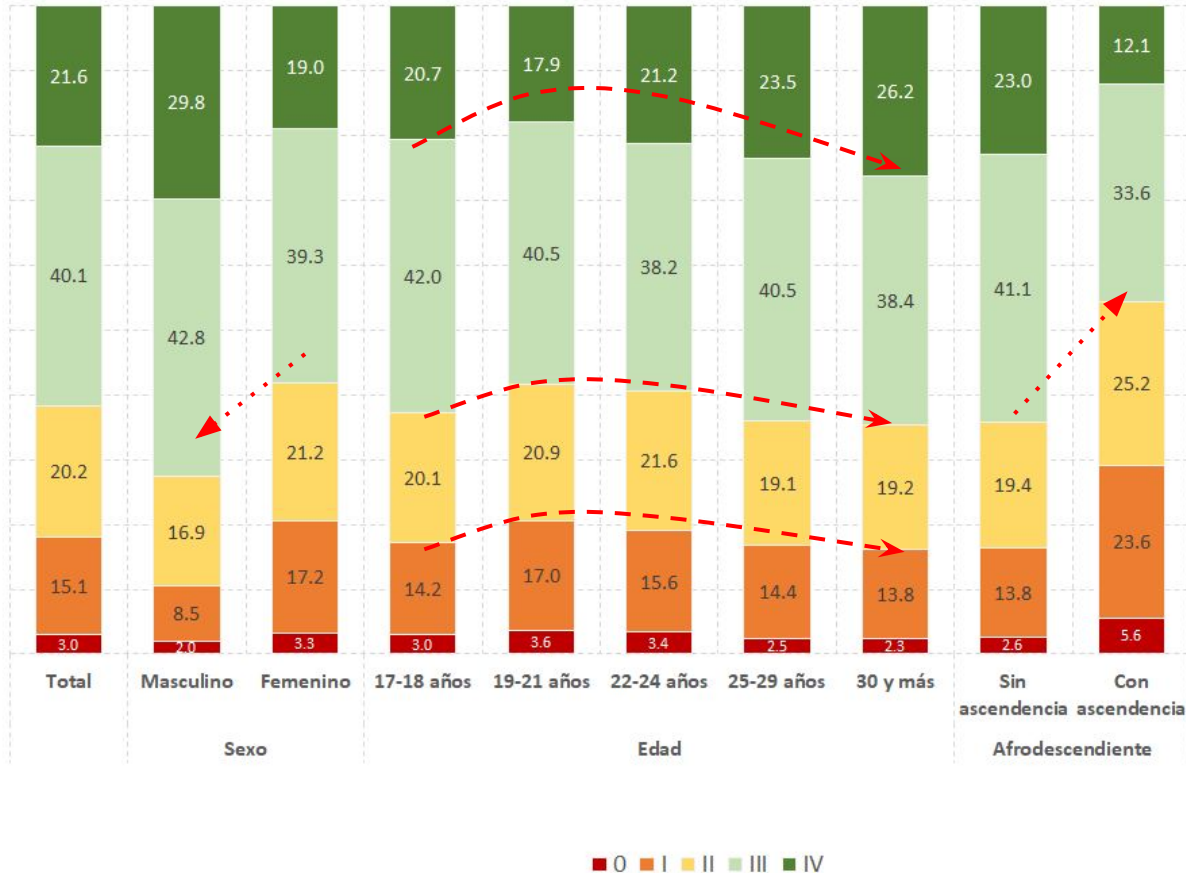




**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en LECTURA según características demográficas



Los hombres muestran mayor proporción en los niveles de desempeño más alto.

Se detectan leves diferencias según la edad de los estudiantes, particularmente entre los estudiantes entre 17-18 años (sin rezago) con los desempeños de los de 19-21 años y luego se estabilizan conforme avanza la edad.

Notoria diferencia en los desempeños según afrodescendencia (según autorreporte del estudiante).

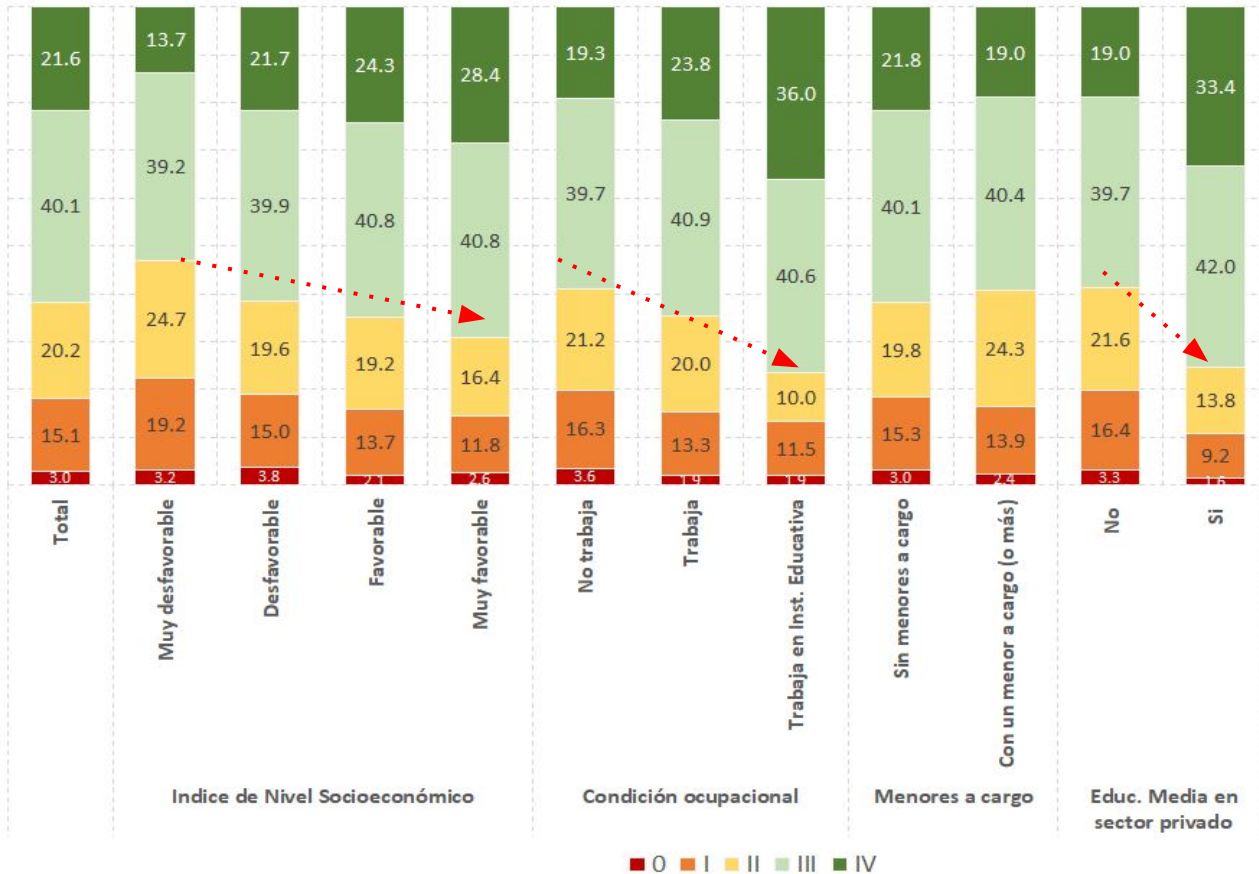




**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en LECTURA según condiciones de socioeconómicas



**Asociación entre el Índice de NSE y los desempeños**

Los estudiantes que trabajan, y en particular, aquellos ocupados en instituciones educativas (públicas o privadas, de forma remunerada o no) presentan mejores desempeños.

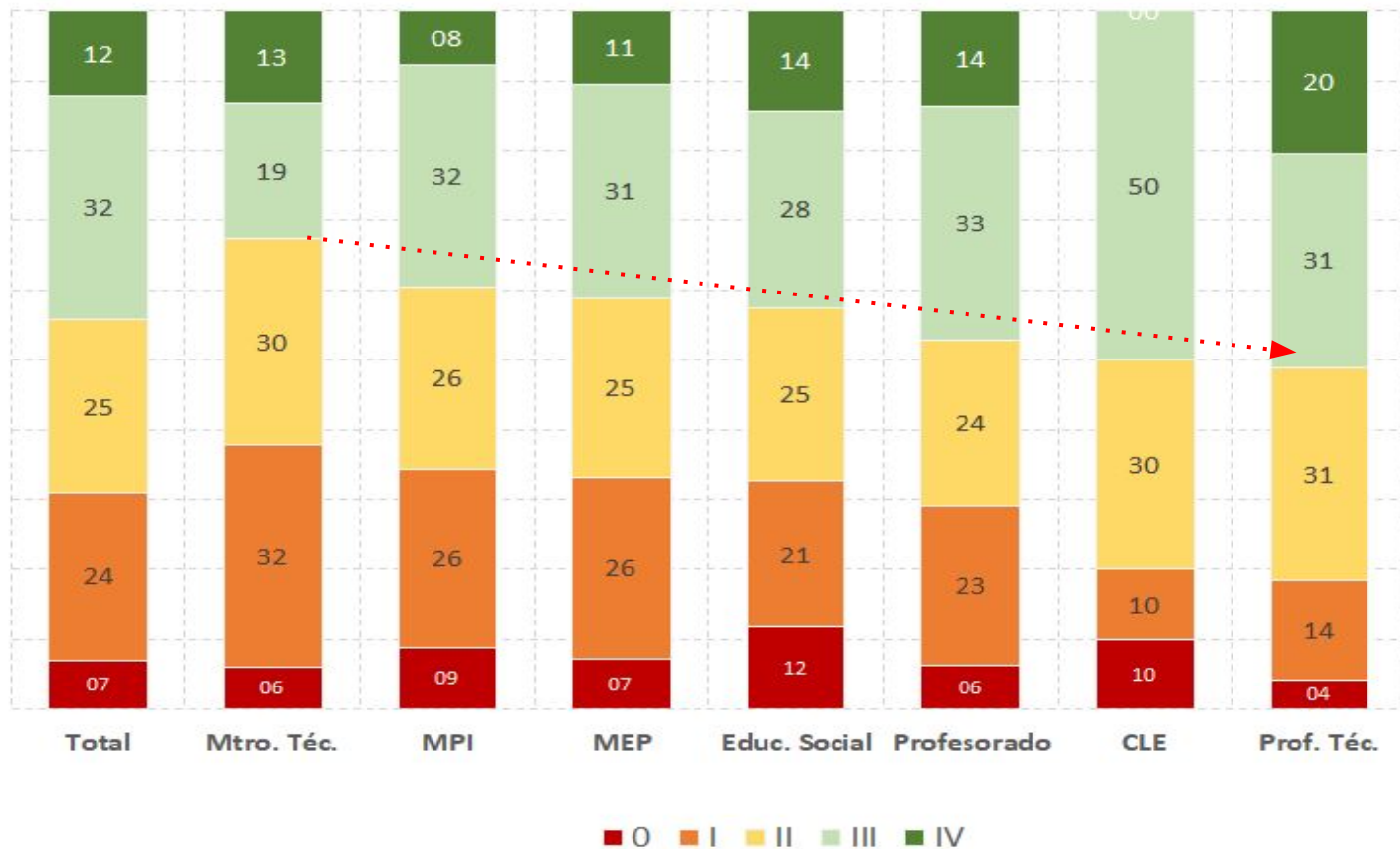
Aquellos estudiantes que transitaron (parcial o totalmente) por la educación media privada presentan mejores desempeños.



**ANEP**

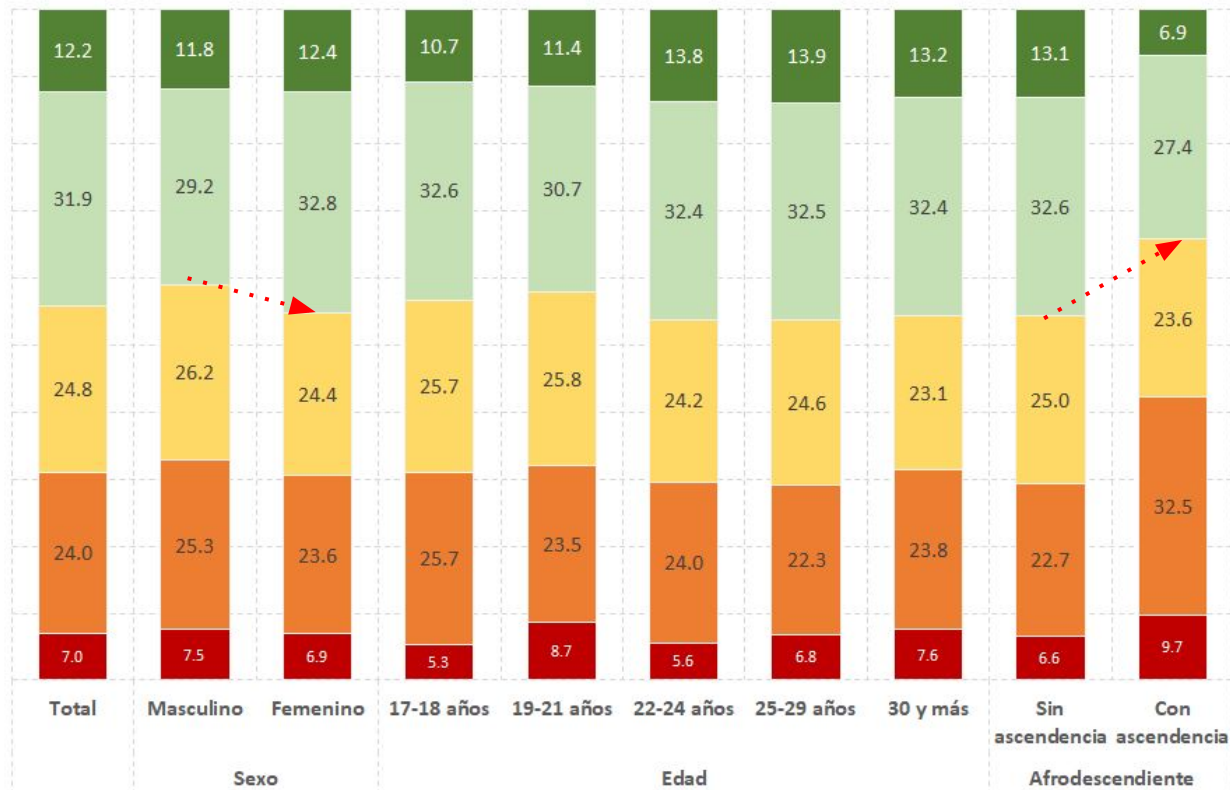
ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en ESCRITURA según carrera





# Resultados en ESCRITURA según características sociodemográficas



Las mujeres muestran mayor proporción en los niveles de desempeño más alto.

No se detectan diferencias estadísticamente significativas en los desempeños según la edad de los estudiantes.

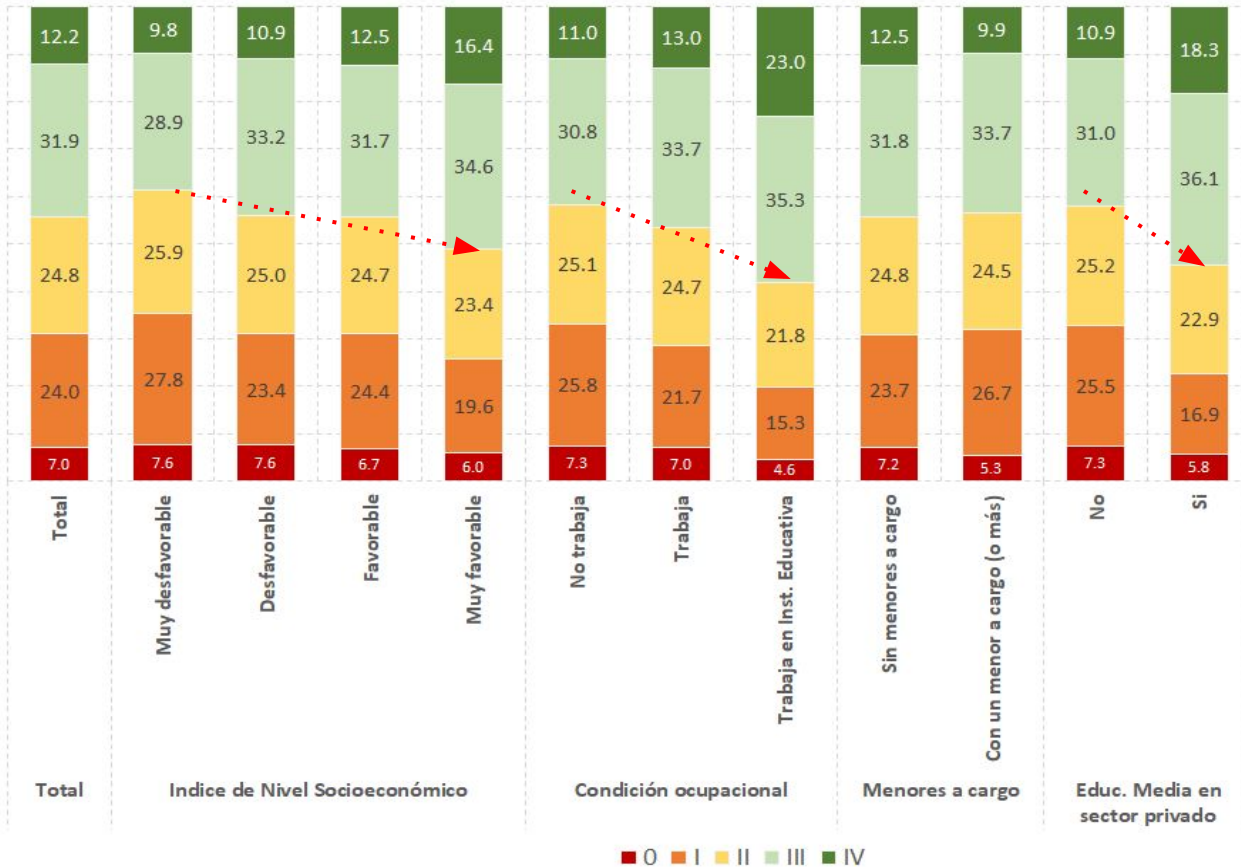
Notoria diferencia en los desempeños según afrodescendencia (según autorreporte del estudiante).



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# Resultados en ESCRITURA según condiciones de socioeconómicas



Notoria asociación entre el Índice de NSE y los desempeños

Los estudiantes que trabajan, y en particular, aquellos ocupados en instituciones educativas (públicas o privadas, de forma remunerada o no) presentan mejores desempeños.

Aquellos estudiantes que transitaban (parcial o totalmente) por la educación media privada presentan mejores desempeños.



**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# 4. Estrategia de focalización de apoyos



# Definición de población para estrategias de apoyo

## Ausentes

Lectura      Escritura

0	0
0	I
I	0
I	I
II	0
II	I
0	II
I	II
II	II

901

16.1%



**16.1%**  
**Ausencia en la prueba**  
(901 estudiantes)

48

0.86%

52

0.93%

106

1.9%

274

4.9%

71

1.3%

310

5.5%

27

0.5%

188

3.4%

281

5.0%



**24.2%**  
**Por bajo desempeño**  
(1.357 estudiantes)





- **Informa** muestra que un conjunto de los estudiantes que ingresan por primera vez a la formación en educación **requieren reforzar** sus competencias en lectura y escritura.
- Su distribución por centro educativo permite generar **respuestas locales** para atacar esta situación a partir de un **instrumento global**.
- Estamos en condiciones de generar un **círculo virtuoso** de **identificación temprana e intervención oportuna** para fortalecer las trayectorias de los estudiantes de este nivel educativo.

Gracias

**ANEP** | ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA





**ANEP**

ADMINISTRACIÓN  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

# **5. Plan de acciones a partir de los resultados**



- **Plan de estudios 2023 con enfoque competencial**
- **Ampliación de carga horaria en curso de Lengua española**
- **Énfasis de la relevancia de la competencia comunicacional en todas las Unidades curriculares del plan de estudios**
- **Devolución de resultados, individualizado y por grupo, al centro educativo para el diseño de acciones locales de fortalecimiento**
- **Incorporación de resultados en el Sistema de Gestión Estudiantil (SGE)**
- **Cursos de educación permanente para formadores**
- **Propuesta de articulación con actividades de cursos de formación regional para la implementación del Plan 2023**



- **Líneas de acción con foco en estudiantes de bajo desempeño en competencia comunicacional:**
  - **Taller de ESCRITURA obligatorio y presencial a realizarse entre el segundo semestre de 2023 y primer semestre de 2024 (45hs)**
  - **Curso virtual obligatorio sobre COMPRENSIÓN LECTORA (MOOC - 45hs)**
  - **Planificación de los procesos de enseñanza en función de las necesidades del aprendizaje a partir de Informa 2023**



**ANEP**

CONSEJO  
DE FORMACIÓN  
EN EDUCACIÓN

# informa2023

**Evaluación diagnóstica al inicio  
de la formación en educación**